

# Istogramma

Autore: Alessandro Pagano

Quando scattiamo è necessario tener conto di tre fattori: tempo d'esposizione, diaframma e sensibilità (ISO)

L'insieme di questi parametri ci permette di catturare, tramite il nostro sensore, le informazioni luminose della nostra immagine. Le informazioni catturate, formate da zone più o meno luminose, possono essere rappresentate su un grafico chiamato istogramma. Questo grafico per convenzione rappresenta sull'asse orizzontale i valori di luminosità che vanno dal nero assoluto (a sinistra) al bianco assoluto (a destra), mentre sull'asse verticale è rappresentata la quantità di dati catturati. Tanto maggiori saranno i dati catturati tanto più il grafico si svilupperà in altezza.

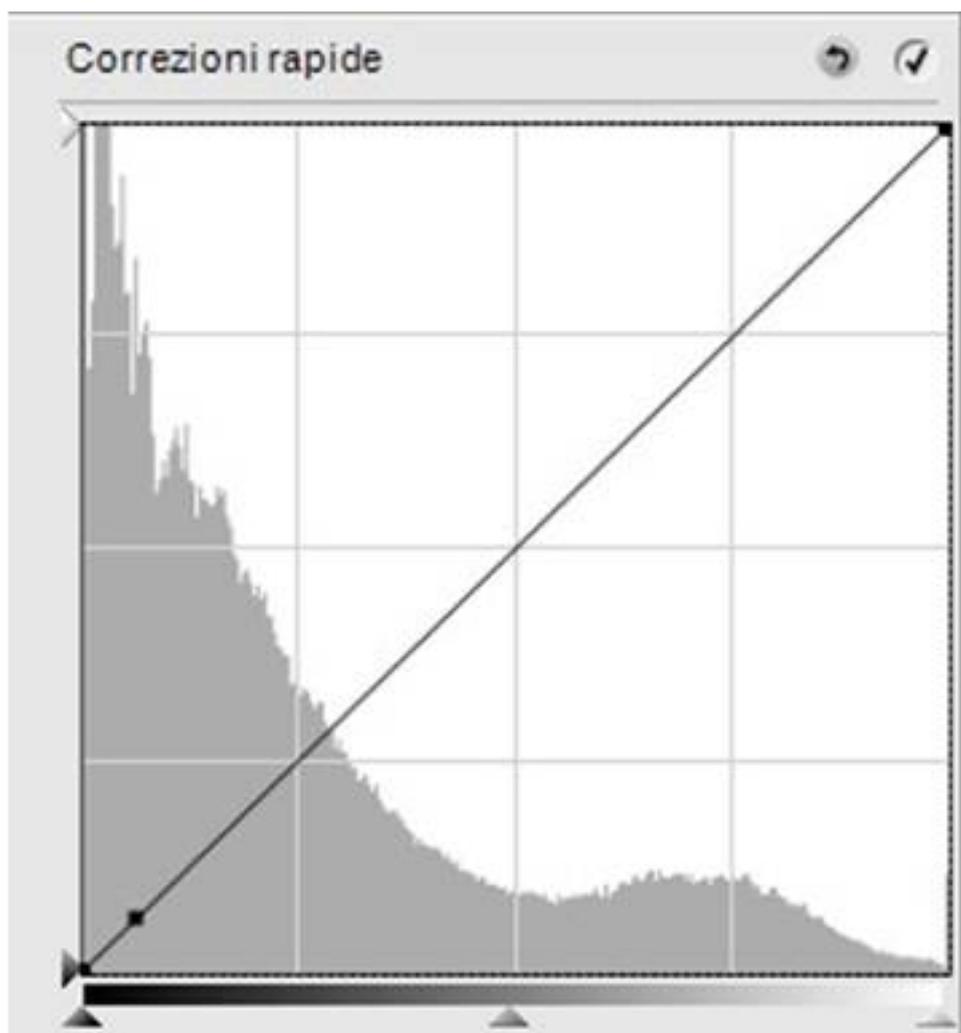
Prendiamo il caso della fotosub. Quasi sempre l'istogramma che si otterrà avrà per caratteristica un andamento rivolto verso sinistra:

## 18-Corso di fotografia: leggere gli istogrammi

Scritto da Alessandro Pagano

Mercoledì 13 Aprile 2011 21:12 - Ultimo aggiornamento Martedì 31 Maggio 2011 20:29

---



Da sinistra a destra: spiaggia di sabbia scura (zone chiare) e (zone scure) sono

# 18-Corso di fotografia: leggere gli istogrammi

Scritto da Alessandro Pagano

Mercoledì 13 Aprile 2011 21:12 - Ultimo aggiornamento Martedì 31 Maggio 2011 20:29

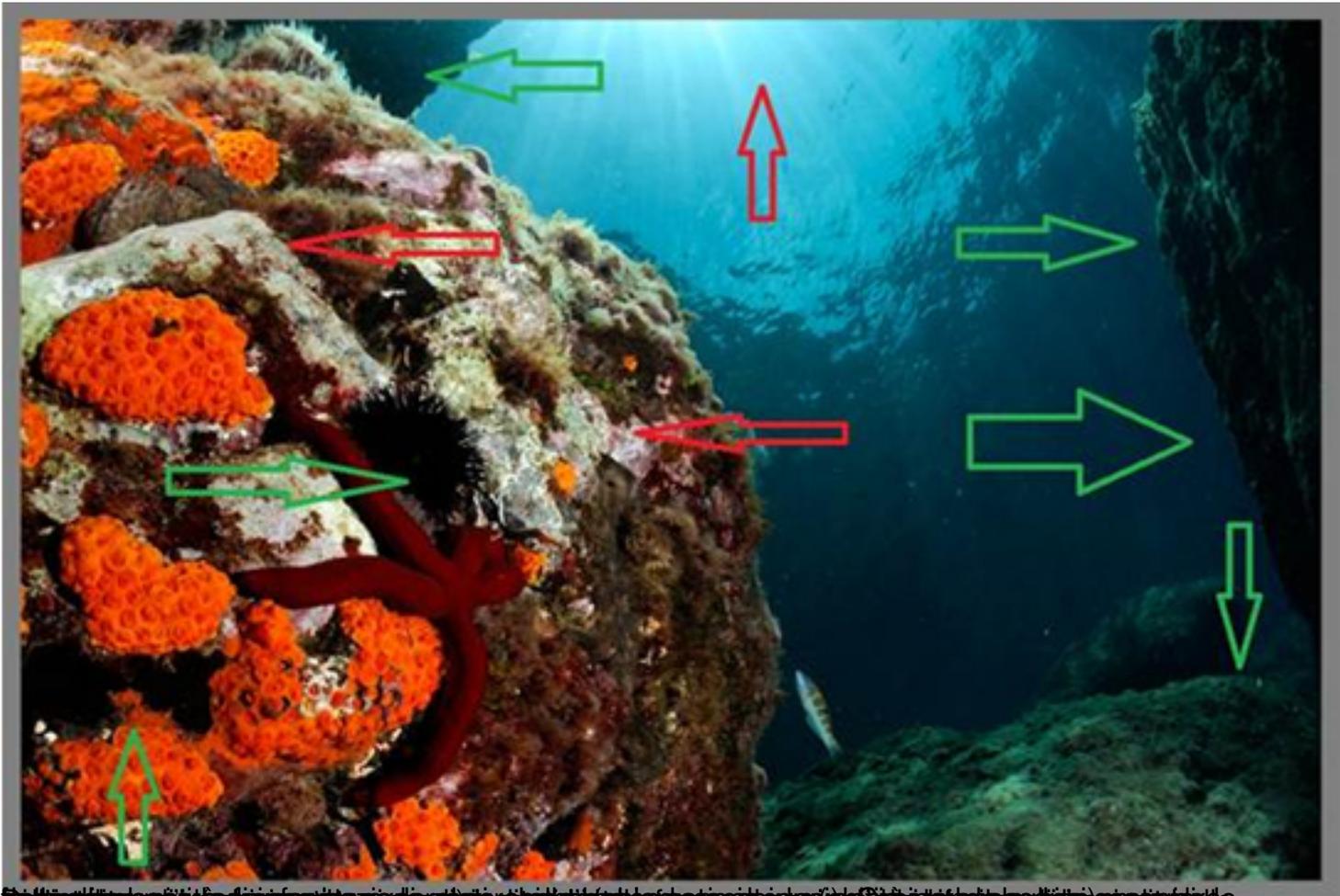


Foto: Massimo Sestini - Contrasto / Contrasto. L'immagine è stata elaborata con il software Adobe Photoshop CS5. È vietata la ristampa o l'uso non autorizzato senza permesso scritto dalla Contrasto.

A composite image used for educational purposes. On the left is a histogram window titled 'Contrasto' showing a grayscale distribution curve. Below the histogram are three arrows: a green arrow, an orange arrow, and a red arrow. On the right is a smaller version of the underwater photograph from the top, with the same red and green arrows overlaid, plus several orange arrows pointing to different parts of the reef.

Questo articolo, con tutti i diritti riservati, è tratto da una pubblicazione parziale, del testo e delle foto presenti in